

Übungen mit dem Morsealphabet

Phase 1: Hörübungen

Vorgabe eines Morsecodes, den die Schüler aufschreiben müssen.

Dabei sollte man zwischen vier Signalen/Buchstaben unterscheiden, welche die Schüler vorher auswendig lernen müssen.

Notationsvorschlag: Strich = lang („da“) Punkt = kurz („did“)

| | | | |
|---------|---------|-------|-------|
| a = • - | n = - • | e = • | t = - |
|---------|---------|-------|-------|

Durchführung in drei Durchgängen:

- (1) Der Morsecode wird einmal vorgeführt, wobei die Schüler nur zuhören sollen.
- (2) Beim zweiten Durchgang soll der Vortrag in Intervalle aufgeteilt werden, damit die Schüler nun die Buchstaben mitnotieren.
- (3) Zum Abschluss wird das gesamte Diktat noch einmal vorgetragen und die Schüler vergleichen dies mit ihren Aufzeichnungen.

Morsecode 1:

| | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|---|---|---|
| a | n | n | a | e | e | t |
| • - | - • | - • | • - | • | • | - |

Morsecode 2:

| | | | | | | |
|---|-----|---|-----|-----|---|-----|
| e | a | e | a | n | t | n |
| • | • - | • | • - | - • | - | - • |

Phase 2: Aktiver Morsecode

Vorgabe eines Morsecodes in Buchstaben, den die Schüler rhythmisch vortragen müssen.

Die notwendige Konzentrations- und Vorbereitungszeit muss hier beachtet werden.

Morsediktat 1:

| | | | | | | |
|---|-----|---|-----|-----|---|-----|
| e | n | t | a | a | e | n |
| • | - • | - | • - | • - | • | - • |

Morsediktat 2:

| | | | | | | |
|-----|-----|---|-----|---|---|-----|
| n | n | e | a | e | t | a |
| - • | - • | • | • - | • | - | • - |